

两条河流串起百姓生活

东南街道地名于朴素中孕育



文/本报记者 张雨嘉

东南街道成立于2011年，为纪念孔子“七十二贤”中的言偃“道启东南，文开吴会”之功绩，且辖区位于常熟城区东南而得名。东南街道相对于其他乡镇街道来说非常年轻，辖区范围也不大，因此，没有太多包含历史典故的地名轶事。但两条流经此地的河流在当地广为人知，或可一提：一条是苏家滙，另一条是白茆塘。

苏家滙因苏家滙村而得名，又叫苏家洪、苏家浜、草鞋浜。苏家滙西起昆承湖，东流穿张家港，经大滙村折向北流，在大滙头入白茆塘，全长9.1公里，为原藕渠、古里等地的主要引排、航运河道。《重修常昭合志》这样描述苏家滙：“黄泾塘起迎春门城濠通河桥

外，东南流，西南有通昆承湖之口，其东支河则有苏家洪、白鱼洪等名。正德十六年浚尚湖、昆承、阳城等湖，支河十九道。”王肇的《吴郡治水记》中也提到了苏家滙，当时名为草鞋浜，非常生活化。李充嗣奏报《开浚各项工完疏》称：“督府县港，以常熟、昆山、长洲三县得利，人夫开过昆承湖口时泾塘、新开洪、周家洪、东西钱港、尚湖口、朱泾河、界港、阳城湖口、双漕浜、姚家漕、新开梢、庙泾、东横泾、西横泾、张庄濠、武城泾，共一十九处。”

苏家滙以北的白茆塘作为一条历史古老河道，其通塞利弊，关系甚巨，历代治水者无不重视。早在吴越时期，白茆塘就为海虞二十四浦之一。白茆塘名字的由来与人民

的生活密不可分。白茅是一种经济作物，唐代诗人杜甫《茅屋为秋风所破歌》云：“八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。”即指此种茅草。白茅的“茅”通“茆”，后称“白茆”。而白茆一带因沼泽地逐渐形成河流，河流称“白茆塘”。《重修常昭合志》记载了白茆塘的地理情况：“白茆塘，起迎春门城濠通河桥外，东南流经五渠大桥，南有昆承湖，北有雉浦港来会。又东行有杨树洪南北贯之，至鲇鱼口北与青墩、长毫两塘交会，是名三丫港，徐家洪自南来会。又东有乡泾，以常熟、昆山、长洲三县得利，人夫开过昆承湖口时泾塘、新开洪、周家洪、东西钱港、尚湖口、朱泾河、界港、阳城湖口、双漕浜、姚家漕、新开梢、庙泾、东横泾、西横泾、张庄濠、武城泾，共一十九处。”

白茆，东流纳尤泾、三泾后，流向渐转东北，在支塘镇与盐铁塘相交，经何市、徐市，于东张东北的姚家滩附近入长江。

据《苏州府志》记载，宋景祐二年苏州知府范仲淹浚白茆以疏导渚水后，每数十年举工一次，举輒款累万。直至民国初年共疏浚36次。中华人民共和国成立后，于1972年全面拓浚整治白茆塘，于2003年又浚一次。《常熟市吴文化地名保护名录》中这样记载了白茆塘的疏浚历史：“明万历六年，巡视下江兼督水师御史林应训浚白茆港。自归家坟小石桥起，至横塘止。长四十五里。严诤有《浚白茆塘记》。清乾隆十九年，开浚白茆塘。同治八年疏浚白茆塘。道光十三年冬，江苏巡抚林则徐疏浚白茆塘。光绪十五年，浚白茆塘。民国元年，县民政长丁祖荫报省批准疏浚白茆塘，民国二年冬疏浚白茆塘，浚支塘东胜桥至河口段。民国十二年，又浚支塘以上冬青树坟一段。”

虞城福地上演“华山论剑”

全国武术套路锦标赛落幕



图：比赛现场。
本报记者 李献摄

本报讯（记者 杨之洲）5月23日至26日，2019年全国武术套路锦标赛（男子赛区）暨第十五届世界武术锦标赛选拔赛在市体育中心举行。

比赛首日上午进行的是男子长拳项目的较量。长拳类套路既合适于武术的根底操练又合适于比赛，是我国重点推广普及的武术项目之一。参赛选手们一招一式，舒展大方，节奏鲜明，不时会有旋子转体720度接叉、旋风脚720度接马步等高难度动作上演，赢得现场观众的阵阵掌声。经过半天的激烈角逐，江苏队运动员吴照华以9.85分的成绩力压2018年雅加达亚运会中国队首金获得者孙培原，获得金牌。赛后，吴照华表示，比赛时他发挥了正常的训练水平，也暴露出了一些不足，希望通过接下去的训练，弥补不足，提升自己的水平。

著名教练王怀也在现场观看了比赛。他表示，武术运动的发展，难度越来越大，空中动作越来越多，这就更要求武术队员全面发展。武术比赛配上音乐，别有风味，增加了艺术效果，让人爱看。谈到武术教学，他建议小朋友主要训练基本动作，改善协调性、灵活性、柔韧性、精神面貌等，还不适合练习弹跳等难度较大的动作，练习弹跳要到十几岁以后。

首日比赛，拳来脚往。第二个比赛日，则刀光剑影，枪出如龙。在男子南刀项目中，来自广东的李剑鸣与来自浙江

的王地获得9.82分并列第一，来自福建的李敬德以9.78分的成绩获得第三名。男子枪木比赛中，来自江苏的李齐镇以9.82分获得第一名，来自浙江的查苏生以及来自四川的王典分获二、三名。

在最后两个比赛日中，来自江苏的吴照华在男子棍术项目中，以9.84分力压孙培原和栗志峰，又夺一冠。来自西安体院的李涛、占浩雯在二人对练项目中以9.68分获得冠军。来自山西的崔碧晖以9.80分获男子太极剑冠军。

本次比赛既是全国高水平武术运动员的集体较量，也是第十五届世界武术锦标赛的选拔赛，因此广受重视，共吸引了近450名选手参赛，其中更是汇聚了全国排名前20的“武林高手”。

值得一提的是，比赛中获奖选手手中拿的金属苹果是本次比赛的吉祥物。这些苹果是由常熟CYF创意工作室创始人崔益飞制作的。崔益飞患有听力语言多重障碍，2014年，他迷上了金属丝模型制作。自幼动手能力极强的他通过刻苦练习，从自行车到哈雷摩托、从直升机到变形金刚，只要脑海中闪现出创意，最终都能被他转变成模型。他用自己的劳动和智慧创造了人生的价值，在无声世界里活得精彩无比，传递着正能量。

严惩“第一把火”

本市坚决遏制焚烧秸秆行为发生

本报讯（记者 冯碧珩）随着夏收季节来临，全市又进入了秸秆综合利用与禁烧工作的关键时期。今年常熟继续在秸秆禁烧工作上提高标准、严格要求，对“第一把火”加大查处惩戒力度。

今年秸秆禁烧工作面临着大气污染防治形势严峻等问题。此外，由于秸秆禁烧是夏收期间的一项常态化工作，个别地区在思想认识上有所松懈，投入的力量也有所削弱。

对此，今年常熟将结合打好污染防治攻坚战，全面加强秸秆综合利用和禁烧工作，坚决遏制露天焚

烧秸秆，将实施更加严格的禁烧考核办法，将秸秆禁烧成效纳入市环保目标责任考核体系，对发生“第一把火”或者被部省两级卫星遥感、现场巡查通报火点的板块和村，在全市范围内进行通报批评，按每亩500元扣减综合利用补贴，还将提请市纪委监委启动问责机制，对相关责任人员实施问责。

为做好秸秆禁烧工作，常熟还将进一步落实相关责任，要求各镇、板块充分落实生态环境保护“党政同责、一岗双责”要求，一把手亲自抓、总负责，分管领导深

入田间地头，及时协调解决有关问题。同时强化“市镇村组”四级秸秆禁烧工作网络，完善分片包干责任制，确保每个田块包干到人，形成一级抓一级，层层抓落实的工作局面，同时确保巡查人员足额到位，专人负责、严防死守，形成上下联动，齐抓共管的良好局面。

本市还将通过强化巡查督查确保管控工作切实做到。环保部门将会同农业农村局组成巡查组，对各地秸秆禁烧情况进行巡查。各镇、板块将充分利用网格员和综合执法局队伍，建立秸秆禁烧巡查应急工

作小组，在夏熟收割的高峰时段，集中人员、时间对高速公路、主要干道、风景区周边等重点区域、重要道路沿线加强巡查和督办，及时发现、制止和查处秸秆禁烧行为。对省、市巡查中通报的火点信息，将及时响应，确保半小时内到达火点现场并采取应急措施妥善处置。同时，市环保局环境监测部门将全面加强夏收期间空气质量监测预警工作，一旦连续出现轻度污染以上级别，将提请市政府启动大气污染应急响应预案，实施更加严格的管控措施。

书香古里飘荡五月歌谣

本报讯（记者 陈竞之）5月25日，《书香古里·五月歌谣》诗人手稿展暨原创诗歌朗诵会在古里铁琴铜剑楼知旅街区初见书房举行。

当晚细雨敲窗，书房灯火通明，一首清代常熟古里藏书家瞿镛的诗文《望江南》，打开了诗歌的美好世界。接着常熟诗人们分享了各自的原创作品，这些诗歌以文字串起岁月，书写着美丽的水乡书香、虞山长江、琴川流水，品味着初夏、夜晚和五月的美好时光，写给穿旗袍的女子、写给一片树林、写给父亲……应邀参加诗会的著名诗人李德武和长岛也朗诵了近作，给每一名爱好诗歌的聆听

者带去了一场美的盛宴。李德武感慨，一名诗人是否能找到灵魂的归宿就取决于他对自己故乡的辨认，希望和常熟诗人们共同在家乡的土地上继续寻找纯真，感知自我。

这是古里镇知旅街区开办以来的首次诗会，由常熟市作家协会与古里文化站共同主办。街区依托铁琴铜剑楼的人文魅力，打造了初见书房、未来智能书房等五个特色书店，将知识产业导入历史街区，并加强与各大出版社以及各地文化机构的战略合作，拓展“书香古里”文化内涵，助推常熟文化产业的高质量发展。

暑期乐享文化大餐

常熟大剧院打开“艺术之门”

本报讯（记者 戴晏）5月25日，常熟大剧院“2019年第七届八喜·打开艺术之门”正式启动。

“打开艺术之门”是常熟大剧院面向青少年儿童艺术教育打造的品牌系列演出项目。在今年暑期，常熟大剧院将推出“夏日儿童节”“夏日欢乐季”“夏日公益心”等三大主题活动，让孩子和家长们乐享丰富的暑期艺术大餐。本届“打开艺术之门”从7月持续至8月，将推出12场多元化的演出，囊括了音乐剧、儿童剧、舞台剧、音乐会、魔术表演等，其中包括百老汇经典音乐剧《灰姑娘》（中文版）、

舞台剧《十万个为什么》、怀旧魔幻儿童剧《儿童百货商店——守护童年记忆》、美国原版亲子互动音乐会《节奏总动员之环游世界》、千与千寻——久石让·宫崎骏动漫作品视听音乐会、世界著名近台魔术大师展演《不能说的秘密》、世界著名小提琴演奏家科佩尔曼大师三重奏室内乐音乐会等演出。

此外，常熟大剧院还将开设为期5天的“七彩夏令营周”，开展针对孩子们的户外拓展、科技手工劳作、音乐之声合唱训练、打击乐训练、艺术素养培训、模特小礼仪培训等课程。

“熊孩子”玩火引发火灾

本报讯（记者 杨之洲）日前，两个“熊孩子”玩火引发火灾，烧毁一套沙发，还将一辆车的尾部烧毁。

5月19日下午3时50分许，市公安局尚湖派出所接群众报警称，尚湖镇某超市对面的沙发着火了。火灾现场，停在沙发旁的一辆汽车的车尾也被烧掉了一半。

据周边厂里的工人说，火灾被发现时，沙发已经在烧了，沙发旁的汽车的尾部也已经有明火。现场群众一起用灭火器试图灭火，但灭火器用完后，火苗又蹿了起来，直到尚湖消防中队赶到才将火彻底熄灭。

灭火后，警方立即对起火原因展开了调查。经过侦查，警方很快

确定了嫌疑人。原来，起火前，一对双胞胎男孩在无人看管的情况下在沙发上玩，玩耍的过程中，他们拿着打火机点燃了布艺沙发。由于布艺沙发属于易燃物品，火势很快变大，惹了事的“熊孩子”一看情况不妙，就逃走了。由于两个孩子年仅六岁，无民事行为能力，他们的监护人也不愿出面解决这件事情，只委托了本地的亲友出面协商解决。目前，案件已经得到调解，委托人将支付受损车主的汽车维修费及交通费。

警方提醒家长和学校老师，要提高孩子的消防安全意识，为孩子普及消防安全常识，不能放任孩子的好奇心，看好“熊孩子”。

投币产生误会发生口角

公司已和乘客及时沟通

本报讯（记者 杨婧）日前，市民王先生在乘坐城乡公交218路时与公交车驾驶员发生口角，他希望市城乡公交客运有限公司可以核实情况，督促公交车驾驶员更好地服务市民。

王先生告诉记者，当时他从练塘站坐车往人民桥车站方向，上车时由于自己的同伴替自己先投币，而自己是跟在后面上车的，公交车驾驶员认为自己没有投币，便争吵起来，他觉得公交车驾驶员态度不好，同时也耽误了其他乘客的时间。记者从市城乡公交客运有限公

司了解到，公司调取监控视频核实后发现，驾驶员行驶到练塘站时正常停靠上客，由于上车乘客较多，驾驶员发现有乘客未投币现象，及时提醒上车乘客，被提醒的乘客就是投诉人。他们是两个人上车，但由于两人未同时上车，前面乘客替他先投了乘车费，但未和驾驶员说明。驾驶员提醒后投诉人与之发生口角，最终驾驶员正常停车上客后驶离，未有停车继续争执的情况。公司接到投诉后，已经第一时间与乘客进行沟通说明，并取得了他们的认可。

感受了解汽车文化

本报讯（记者 葛洁）日前，常熟理工学院第三届汽车文化节落幕。本届汽车文化节为期一个多月，学校邀请知名企业联合举办汽车保险技能大赛、汽车拼装大赛、汽

车小博士竞赛、汽车校园寻宝等融知识性、趣味性、实践性于一体的特色活动，吸引了全校师生的踊跃参与。活动让大学生了解汽车知识，感受汽车文化，丰富第二课堂建设。

科普高血压防治

本报讯（记者 葛洁）日前，泰山社区邀请中医专家为居民开展高血压防治健康知识讲座。

活动中，中医专家用通俗易懂的语言介绍了高血压的基本常识，围绕高血压的发病症状、诊

断标准、发病危害等，讲解了高血压的诱因以及预防和治疗措施，并强调了用药注意事项。专家还与居民进行了互动问答，倡导大家合理膳食、科学锻炼身体、保持心理平衡。

监督 投诉 举报

服务热线

天 然 气 52809101
查询 报修 投诉 资讯

中法水务 52810999
查询 报修 投诉 资讯

常熟供电 52773848
查询 报修 投诉 资讯